Niveau(x) d'enseignement : 4 Numéro EDUQ : 9570531
Centre d'intérêt : 750

Boisvert, Rachel.

Lectures suggérées aux élèves de 3e secondaire / Rachel Boisvert. -- [Montréal] : Commission des écoles catholiques de Montréal, Secteur des moyens d'enseignement, 1993.
v, 49 p. ; 28 cm.

Titre de la couv. Index.

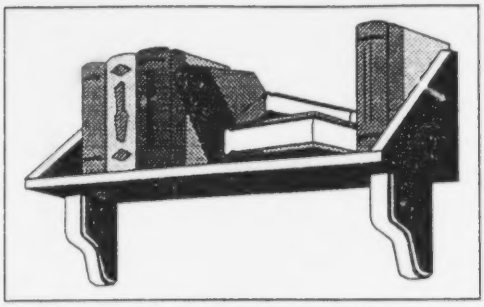
Vedette(s)-secondaire(s) : Commission des écoles catholiques de Montréal. Secteur des moyens d'enseignement

Descripteur(s) : Littérature de jeunesse * Lectures * Bibliographie annotée * Secondaire (Ordre d'enseignement)

Recension de 111 titres destinés à faire connaitre la littérature de jeunesse aux intervenants auprès des élèves de la troisième année du secondaire. En plus des éléments bibliographiques habituels, on retrouve, pour chaque titre, les renseignements suivants : le numéro du jeu de fiches disponible chez SDM ainsi que certains indices d'évaluation de cet organisme; un indice d'intérêt et un indice de difficulté; un item signifiant que ce volume fera partie d'une trousse (s'il y a lieu); une mention des thèmes abordés ainsi que des notes diverses donnant un aperçu critique du contenu.

21609

MFN 2758



LECTURES SUGGÉRÉES

AUX ÉLÈVES DE 3e SECONDAIRE

Rachel Boisvert, conseillère
Secteur des moyens d'enseignement
Service aux élèves/CECM
Novembre 1993

95-70531

TABLE DES MATIÈRES

	Page
Présentation	II
Liste des participants	III
Informations complémentaires	IV
À signaler : outils de référence pour enseignants	1
Contes et légendes	3
Nouvelles littéraires	7
Romans d'amour	9
Romans d'aventures	11
Romans d'humour	13
Romans de science-fiction et fantastiques	15
Romans historiques	19
Romans hors série	23
Romans policiers et d'espionnage	25
Romans psychologiques	29
Romans sociaux	37
Titres non retenus	43
Index des titres	46

PRÉSENTATION

Le comité de lecture 1992-1993 a beaucoup lu! Cette année la liste comporte 111 titres. Des regroupements nouveaux paraissent : outils de référence pour enseignants, romans d'amour, contes et légendes, titres non retenus... ceci dans le but de vous faciliter la tâche de sélection. Prendre note que des titres comportent la mention suivante : enrichissement. C'est un indicateur de titres pouvant intéresser de bons lecteurs.

Le but de cette liste est d'abord et avant tout de faire connaître aux divers intervenants auprès des élèves la littérature de jeunesse, mais le meilleur moyen demeure d'en lire soi-même. On n'est jamais trop vieux ou trop sérieux pour cela. Si vous faites des déccuvertes en ce domaine de ***littérature jeunesse****, n'hésitez pas à nous le faire savoir. Nous serons heureux de partager avec vous.*

Rachel Boisvert
Conseillère

LISTE DES PARTICIPANTS

Johanne Bélisle

Ginette Duranleau

Marie-France Genest

Françoise Lafontaine

Nicole Malo

Gisèle Quintin

Michel Savignac

Claudette St-Denis (enseignante à la retraite)

Lise Trudel

Serge Turcotte

Joyce Turzanski

Nicole Verdon

Monique Wagner

Rachel Boisvert

Mise en pages : Suzanne St-Germain-Pelletier

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Signification des différents éléments de la notice.

	LA VIE FACILE	
	Doyle, Brian (C) <-B	**C-> SDM**: 9203438 J+ 5 <-D
A->	P. Tisseyre, c1991	**E-> Indice d'intérêt**: **
	179p. (Coll. des deux solitudes. Jeunesse ; 17)	**E-> Indice de difficulté**: 1
		F-> Lu par: R.B.
		G-> Musée de l'imaginaire
H->	**Thèmes**: Adolescence - Classes sociales.	
I->	**Notes diverses**: Ce volume s'est mérité la mention "Livre de l'année de l'Association canadienne des bibliothécaires".	

A) **Description du volume** : titre, auteur, éditeur, année de copyright, nombre de pages, collection.

B) **La lettre** ajoutée, suite au nom de l'auteur, indique la nationalité de ce dernier.

C) **SDM** : 9203438 -> numéro du jeu de fiches disponible.
e.c.t. : en cours de traitement.

D) **J+ 5 : éléments d'évaluation de SDM**

La plupart des documents présentés dans CHOIX «documentation imprimée» ont fait l'objet, chez SDM, d'une évaluation plus ou moins détaillée.

Sous sa forme la plus simple, cette évaluation s'exprime par des indices qui rendent compte de manière très concise du niveau du document (catégories d'usagers visées) et de sa valeur ou de son utilité présumée. Ces indices apparaissent dans les notices à côté du numéro de fiche SDM. Voici leur signification :

1. **Catégories d'usagers visées**

E++	Enfants de 9 à 12 ans
J	Jeunes de 12 à 17 ans
J+	Jeunes de 12 à 15 ans
J++	Jeunes de 15 à 17 ans
A	Grand public
A+	Public cultivé ou renseigné
P	Enseignants et professionnels

2. **Indices d'utilité**

5	1er choix
4	2e choix
3	3e choix
2	Non recommandé
D	À déterminer localement

E) **Indice d'intérêt et indice de difficulté** : à la manière de ceux adoptés dans Lire et aimer lire au secondaire, édité par le M.É.Q.

1. **Intérêt**

*	Intéressant et de bonne qualité
**	Très intéressant et original
***	Qualités d'ensemble excellentes

2. **Difficulté**

1	Facile à lire
2	Moins facile
3	Difficile
4	Plus difficile

F) **Lu par** : les initiales des membres du comité de lecture ayant lu ce titre.

G) **Animation** : ce volume fera partie d'une trousse.

H) **Thèmes** : les thèmes abordés dans le texte.

I) **Notes diverses** : des remarques particulières concernant le volume.

À SIGNALER : OUTILS DE RÉFÉRENCE POUR ENSEIGNANTS

ELLE MEURT À LA FIN
Bérard, Sylvie (Q)
Paje, 1993.
193p. (Post-scriptum)

SDM: 9308252 A 4
Indice d'intérêt: *
Indice de difficulté: 1
Lu par: G.Q.

Thèmes: Techniques d'écriture - Mort - Plongée sous-marine.

Notes diverses: Une idée qui évolue selon différents scénarios et sous différentes formes. Tous les genres y sont présentés : poésie, prose, théâtre, journal, nouvelle, parole et musique, dessin, photo, tableau, mots croisés, mot-mystère... Peut être utilisé comme **outil pédagogique** afin de démontrer comment on peut faire évoluer une idée dans le but d'écrire un roman.

LETTRE À MON ÉCRIVAIN
Éditions Lacombe (Q)
Les communications Claire Lamarche, 1993.
109p.

SDM: 9309581 JA 5
Indice d'intérêt: **
Indice de difficulté: 2
Lu par: R.B.

Thèmes: Littérature - Écrivains.

Notes diverses: Textes publiés à la suite d'un concours lancé auprès des jeunes pour connaître le livre qui les a marqués. De Ginette Anfousse à Marguerite Yourcenar, la variété du choix est à l'honneur.

LETTRES À L'ÉCRIVAIN QUI A CHANGÉ MA VIE
Gallimard : Télérama, 1992. (F)
155p. (Page blanche)

SDM: 9212705 J++A 5
Indice d'intérêt: ***
Indice de difficulté: 2
Lu par: R.B., J.B.

Thèmes: Littérature - Écrivains.

Notes diverses: Peut servir d'amorce à une situation d'écriture (R.B.). Quatre-vingts épîtres de grands adolescents (16-19 ans) adressées à leur auteur préféré, vivant ou mort. Il s'agit d'une sélection effectuée parmi des milliers de lettres envoyées dans le cadre d'un concours. Le jury a privilégié les lettres adressées à des auteurs **classiques** et les contemporains très connus : T. Mann, A. Camus, F. Kafka, N. Sarraute, etc. (Le Devoir, 6 juin 1992, p. D2). (SDM)

LE ROMAN D'AMOUR À L'ÉCOLE

Préfontaine, Clémence (Q)
Logiques, 1991.
269p. (Théories et pratiques dans l'enseignement) - (Écoles)

SDM: 9202364 P 4
Indice d'intérêt: **
Indice de difficulté: 1
Lu par: R.B.

Thèmes: Roman d'amour.

Notes diverses: L'auteure analyse le phénomène du roman d'amour et la fascination qu'il exerce sur les jeunes. Elle offre des pistes pédagogiques qui permettront à l'enseignant d'exploiter ce type de littérature en classe. Les élèves seront ainsi encouragés à lire davantage. (SDM)

LE ZÉROCYCLE OU LES EXERCICES DE STYLE À LA MANIÈRE DE QUENEAU

Demers, Bernard(Q)
Québec-Amérique, c1989.
144p. (Littérature d'Amérique)

SDM: 8906446 A+ 4
Indice d'intérêt: **
Indice de difficulté: 1
Lu par: R.B.

Thèmes: Exercices de style.

Notes diverses: Queneau était maître de cet art ; Bernard Demers est un bon disciple. Ce livre est surtout intéressant en regard de projet d'écriture.

CONTES ET LÉGENDES

AU BOUT DU CONTE
Corbett, William J. (An)
Hachette, c1992.
189p. (Le Livre de poche. Jeunesse ; 379)

SDM: 9213527 E++J+ 4
Indice d'intérêt: *½
Indice de difficulté: 1
Lu par: R.B., M.W.

Thèmes: Animaux - Humour - Fantaisie.

Notes diverses: Des contes à la moderne sur un ton d'humour. Messages : être soi, prendre sa place, paix... Un lien de parenté avec la fable par la leçon morale proposée. (R.B.)

Textes à signaler: Un message pour Jasar.
La chanson du scarabée grimpeur.

LE CONTE FANTASTIQUE QUÉBÉCOIS AU XIXe SIÈCLE
Fides, 1987.
440p. (Bibliothèque québécoise)

SDM: 8803518 J++A 5
Indice d'intérêt: **½
Indice de difficulté: 2
Lu par: R.B

Thèmes: Fantastique - Légendes.

Notes diverses: Un recueil qui saura plaire aux adolescents curieux des contes et légendes d'ici. Ces textes devraient aussi permettre de réapprivoiser ce genre avec des adolescents. Notices biographiques.

Textes à signaler: Les trois diables.
Le débiteur fidèle.

L'ESPRIT DE LA LUNE
Textes de Jacques Pasquet (Q)
Québec/Amérique, c1992.
123p. (Clip ; 6)

SDM: 9208608 E++J+ 4
Indice d'intérêt: **
Indice de difficulté: 1
Lu par: F.L., R.B.

Thèmes: Inuits.

Notes diverses: Pasquet parle de récits et non de légendes puisqu'il s'est inspiré des légendes inuits pour écrire. 14 textes. (F.L.) Titre intéressant pour les groupes **en accueil**.

Textes à signaler: La naissance du brouillard.
Histoire de la femme qui se changea en loup.

LE FANTÔME VOUS SALUE BIEN--

Alcock, Vivien (An)
Hachette, 1990.
187p. (Le Livre de poche. Jeunesse ; 259)

SDM: 9211717 E++J+ 4
Indice d'intérêt: ***
Indice de difficulté: 1
Lu par: L.T., R.B.

Thèmes: Le fantastique - Fantôme - Surnaturel.

Notes diverses: Dix histoires de fantômes avec comme personnage principal un enfant ou un adolescent. Le fantôme revient se faire justice, communique avec les vivants, hante les vivants jusqu'à ce qu'il ait enfin trouvé la paix. Texte très imagé et savoureux. Histoires basées sur des récits de Poltergeist. (L.T.) Volume à retenir pour son originalité. Certains textes pourraient convenir à l'étude du conte en 3e secondaire. (R.B.)

Textes à signaler: Les étranges compagnons.
Chute de neige.
Azertyuiop.
Le bal masqué.

LA FILIGONDE QUI CROYAIT AUX CATASTROPHES

Jansson, Tove (Al)
La Joie de lire, c1991.
31p. (Histoire brève)

SDM: 9210826 E++J+ D
Indice d'intérêt: **
Indice de difficulté: 1
Lu par: M.F.G.

Thèmes: Catastrophes.

Notes diverses: Un conte un peu philosophique qui nous apprend à maîtriser nos peurs. Un livre étonnant!

FILS DE L'OCÉAN

McKillip, Patricia (Am)
Hachette, c1992.
218p. (Bibliothèque verte ; 1107. Aventure fantastique)

SDM: 9208401 J 4
Indice d'intérêt: **
Indice de difficulté: 2
Lu par: M.W.

Thèmes: Mer - Sortilège - Magie.

Notes diverses: Une jeune fille dont la mère est neurasthénique et le père mort à la pêche, se retire dans une maison abandonnée et se révolte contre la mer qui lui a ravi son père. Un étrange monstre marin surgit de l'océan se transformera en jeune homme ressemblant fort à un prince...

HISTOIRES ET LÉGENDES DU CHAT
Tchou, 1992. (F)
281p. (Histoires et légendes)

SDM: 9212203 A 5
Indice d'intérêt: *½
Indice de difficulté: **
Lu par: F.L.

Thèmes: Chats - Légendes.

Notes diverses: Ça demande un intérêt certain pour les chats pour le lire au complet. Certains textes plus intéressants que d'autres. (F.L.) Une excellente anthologie d'une cinquantaine de textes littéraires concernant cet animal. Les références sont indiquées à la table des matières. Agréablement illustré de photos et de dessins. (SDM)

LE LAC DISPARU : CONTES DONT JE SUIS LE HÉROS
Québec/Amérique, c1992. (Q)
135p. (Clip ; 8)

SDM: 9304787 J+ D
Indice d'intérêt: *
Indice de difficulté: 1
Lu par: M.F.G.

Thèmes: Aventures - Fantastique.

Notes diverses: Ce conte a été écrit par des jeunes de 3e secondaire. Il y a une section pour les éducateurs pour reprendre le projet dans leurs classes.

LA PETITE SIRÈNE
Andersen, Hans Christian (D)
Hachette, 1993.
87p. (Bibliothèque rose ; 713)

SDM: 9331278 E 5
Indice d'intérêt: **
Indice de difficulté: 1
Lu par: M.F.G.

Thèmes: Amour.

Notes diverses: Le texte est magnifique cependant l'illustration peut poser problème. Présentation enfantine.

LA PEUR ET AUTRES CONTES FANTASTIQUES

Maupassant, Guy de (F)
Larousse, 1991.
160p. (Classiques Larousse)

SDM: 9108957 J++A 5
Indice d'intérêt: ***
Indice de difficulté: 2
Lu par: R.B., L.T.

Thèmes: Peur - Surnaturel.

Notes diverses: La mise en situation, le récit, le dénouement de ces contes écrits dans un style d'époque, enrichi d'un beau vocabulaire font de Maupassant un auteur à découvrir et à apprécier. Un auteur toujours à la mode. (L.T.) Étude du genre fantastique en introduction. (R.B.) **Enrichissement.**

Textes à signaler: L'apparition.
La main.

NOUVELLES LITTÉRAIRES

LA COULEUR NOUVELLE
Sernine, Daniel (Q)
Québec/Amérique, c1993.
154p. (Clip ; 6)

SDM: 9308492 J 4
Indice d'intérêt: **½
Indice de difficulté: 1
Lu par: F.L.

Thèmes: Fantastique.

Notes diverses: Neuf textes. Huit de ces textes sont des textes remaniés ou abrégés parus dans Les contes de l'ombre.

Textes à signaler:
- La couleur nouvelle.
- La maison de l'éternelle vieillesse.
- Derrière le miroir.
- Brève histoire de Gonzague Préjudice.
- Une couleur nouvelle.

L'ENFANT QUI PARLAIT AUX ANIMAUX
Dahl, Roald (An)
Gallimard, c1992.
123p. (Folio junior. Édition spéciale)

SDM: 9303858 E++J+ 4
Indice d'intérêt: **
Indice de difficulté: 1
Lu par: M.S.

Thèmes: Relations animal/enfant.

Notes diverses: Trois nouvelles où Roald Dahl s'applique par des détails précis à créer une atmosphère insolite. Style narratif. Un supplément ludique (exercices d'observation, tests, jeux) de 32 pages complète cette édition. (SDM)

Textes à signaler: L'auto-stoppeur.
Le trésor de Mildenhall.

HISTOIRES POUR BEL-GAZOU
Colette, Sidonie-Gabrielle (F)
Hachette, c1992.
121p. (Le Livre de poche. Jeunesse ; 359)

SDM: 9205797 E++J+ 5
Indice d'intérêt: ***
Indice de difficulté: 2
Lu par: M.S.

Thèmes: Animaux.

Notes diverses: Toute la beauté et la féerie dans la relation des humains avec les animaux. Une observatrice perspicace qui sait mêler poésie et sensualité. Ces textes tiennent du récit autobiographique. (M.S.) Recueil de 17 histoires extraites par Colette de ses différents écrits à l'intention de sa fille.

LA PEUR ET AUTRES CONTES FANTASTIQUES
Maupassant, Guy de (F)
(Voir section : Contes et légendes)

SDM: 9108957 J++A 5

SUR L'AUTRE RIVE
Sauerwein, Leigh (F)
Gallimard, 1992.
121p. (Page blanche)

SDM: 9305527 J 4
Indice d'intérêt: **½
Indice de difficulté: 1
Lu par: J.B.

Thèmes: L'amour dans le temps.

Notes diverses: Six histoires d'amour empreintes de nostalgie et de secrets racontées avec le coeur. Intérêt historique et géographique. Atmosphère très bien rendue. Le lecteur reste envoûté. Très belle lecture.

Textes à signaler: Tornade 1989.
La robe.

ROMANS D'AMOUR

COUP DE COEUR
Grimaud, Michel (F)
Duculot, 1992.
123p. (Travelling ; 102)

SDM: 9300649 J 3
Indice d'intérêt: **
Indice de difficulté: 1
Lu par: C.St-D., M.S., R.B.

Thèmes: Adolescence - Premier amour - Vacances.

Notes diverses: Un cousin de 11 ans et une cousine de 14 ans se découvrent à travers différentes aventures pendant un mois de vacances chez leur grand-mère. Récit vivant avec beaucoup de dialogues. Certaines aventures sont très palpitantes. Grande importance accordée au rêve chez le garçon. Psychologie des adolescents bien analysée. (C.St-D.) Contexte français mais dépassant l'esprit de clocher. Les portraits des adolescents présentés rejoignent l'ado universel. (R.B.) Un détail : l'âge du héros (11 ans) étonne quelque peu. On lui donnerait quelques années de plus. (M.S.)

UNE SUBTILE IMPOSTURE
Voigt, Cynthia (Am)
Flammarion, 1993.
357p. (Super sellers)

SDM: 9309689 J++A 4
Indice d'intérêt: **
Indice de difficulté: 1
Lu par: R.B.

Thèmes: Amour - Classes sociales.

Notes diverses: Pour qui est la subtilité dans cette imposture? Peut-être pour un lecteur occasionnel? Toutefois ce livre se lit agréablement. On passe un bon moment de détente. Premier roman pour adultes de cette auteure déjà bien connue par ses romans jeunesse.

ROMANS D'AVENTURES

L'APPEL DE LA FORÊT
London, Jack (Am)
Rageot, 1989.
125p. (Cascade)

SDM: 8914713 J 5
Indice d'intérêt: ***
Indice de difficulté: 2
Lu par: C.St-D.

Thèmes: Amitié entre chiens et homme - Vie dans les régions arctiques - Personnification des chiens.

Notes diverses: Adaptation d'un chien choyé en Californie à la vie de chien de traîneau dans l'Arctique. Les chiens pensent, réfléchissent comme les humains. Nombreux rebondissements. Action soutenue. Le chien Buck est toujours au centre de l'action. Très bonne qualité d'écriture.
Ce volume a fait l'objet d'un film.

COLOMB D'OUTRE-TOMBE : LES AVENTURES DE SAMEK ET BOULET
Savage, Michel (Q)
Héritage, 1992.
201p. (Échos. Niveau III)

SDM: 9302271 J 3
Indice d'intérêt: ***
Indice de difficulté: 2½
Lu par: C.St-D.

Thèmes: Histoire - Vie en mer - Recherche.

Notes diverses: Tout part d'un morceau de corail. Une archéologue et un ex-joueur de hockey partent à la recherche du tombeau de Christophe-Colomb. Beaucoup d'aventures, de rencontres cocasses. Nombreux rebondissements. Héros fort sympathiques et crédibles. Grande qualité de l'écriture.
Enrichissement.

L'OISEAU DE MER
Mathieson, David (Am)
Père Castor Flammarion, 1991.
222p. (Castor poche ; 344. Senior)

SDM: 9208470 J 3
Indice d'intérêt: *½
Indice de difficulté: 1½
Lu par: J.B.

Thèmes: Survie - Courage - Adolescence.

Notes diverses: Récit mené rondement pour soutenir l'intérêt du lecteur. Les méthodes de survie proposées sont parfois complexes et pas nécessairement compréhensibles. L'histoire est racontée du point de vue de la survivante. La fin ne paraît pas très plausible.

OTISH
Gagnon, Gérald (Q)
Boréal, 1992.
123p. (Boréal inter ; 22)

SDM: 9303076 J+ 3
Indice d'intérêt: *½
Indice de difficulté: 2
Lu par: J.B.

Thèmes: Recherche de parents - Famille.

Notes diverses: Histoire farfelue et invraisemblable. Monde hétéroclite. Connaissances historiques, géographiques et culturelles nécessaires pour apprécier le récit. Ce roman intrigue sans nécessairement enthousiasmer.

PERCEVAL OU LE ROMAN DU GRAAL
Chrétien, de Troyes, 12e siècle (F)
Gallimard, c1992.
256p. (Folio junior ; 668. Édition spéciale)

SDM: 9302199 J 5
Indice d'intérêt: **
Indice de difficulté: 4
Lu par: F.L.

Thèmes: Chevaliers et chevalerie.

Notes diverses: La lecture de ce roman se compare à la lecture d'une pièce de théâtre classique d'où la difficulté. Intéressant dans ce genre.

UNE AMITIÉ BLEU OUTREMER
Mauffret, Yvon (F)
Rageot, 1991.
154p. (Cascade)

SDM: 9132645 E++ 3
Indice d'intérêt: **
Indice de difficulté: 2
Lu par: J.T.

Thèmes: Amitié - Vie à la mer.

Notes diverses: Très beau roman d'aventures. Coule comme un fleuve. Un petit peu trop de stéréotypes. Un trésor assez particulier.

ROMANS D'HUMOUR

ANASTASIA, DEMANDE À TON PSY
Lowry, Lois ( )
L'École des loisirs, 1991.
203p. (Médium poche)

SDM: 9109933 J+ 4
Indice d'intérêt: ***½
Indice de difficulté: 1
Lu par: M.W.

Thèmes: Adolescence.

Notes diverses: Les réactions et les troubles de l'adolescence traités d'une façon humoristique. Très agréable à lire. (M.W.) Anastasia a douze ans. Elle est victime de sa famille : des parents qui ne jouent pas au bridge, un petit frère surdoué, etc. Elle se considère psychotique. Elle se trouve donc un psy, nul autre que le buste de Sigmund. Un récit alerte, léger, amusant. (SDM)

L'ÉTÉ DES AUTRES
Mercier, Johanne (Q)
Boréal, 1991.
158p. (Boréal inter ; 9)

SDM: 9114492 J+ 3
Indice d'intérêt: **
Indice de difficulté: 1½
Lu par: M.S.

Thèmes: Vacances - Famille.

Notes diverses: Un humour simple et bien placé nous fait traverser allègrement les "difficiles" vacances de Catherine.

ROMANS DE SCIENCE-FICTION ET FANTASTIQUES

LE BAISER DES ÉTOILES
Somain, Jean-François (Q)
Hurtubise HMH, c1992.
86p. (Collection Plus)

SDM: 9214185 J 3
Indice d'intérêt: **
Indice de difficulté: 1
Lu par: R.B.

Thèmes: Amour - Humanoïdes.

Notes diverses: Viana est kidnappée par les Nodars. Elle échappe au massacre habituel et réussit à revenir sur terre. Quelles seront les conséquences de ce rapt, et surtout de ce retour?

LE CHANT DES HAYATS
Bergeron, Alain (Q)
Éditions Paulines, 1992.
157p. (Jeunesse-pop ; 83. Science-fiction)

SDM: 9305719 J 4
Indice d'intérêt: **½
Indice de difficulté: 1
Lu par: N.M.

Thèmes: Survie.

Notes diverses: Un bon roman de science-fiction. Découverte de la télépathie humaine et animale. Survie d'une race intelligente face à des humains cupides. (N.M.)
"Il est interdit de coloniser un monde déjà habité par une espèce d'intelligence supérieure." Ian Colin fait appel à son fils télépathe pour communiquer avec les Hayats. Ces êtres dérangent le responsable sans scrupules du site Alpha. (SDM)

COPIE CARBONE
Montpetit, Charles (Q)
Québec/Amérique, c1993.
131p. (Titan jeunesse ; 19)

SDM: 9308494 J 3
Indice d'intérêt: **½
Indice de difficulté: 2½
Lu par: C.St-D.

Thèmes: Reproduction d'oeuvres d'art - Argent - Cancer.

Notes diverses: Sujet original. Invention d'un duplicateur qui reproduit en trois dimensions toute oeuvre d'art; ce qui a comme conséquence de tuer le marché de l'art. Tout s'acharne contre Édith qui peut contrer l'invention, même le cancer. Très bonne qualité d'écriture, sujet inconnu des élèves mais bien développé et original. 1re et 2e secondaire - **enrichissement**.

LA LOI DU MIROIR
Marillac, Alain (Q)
Hurtubise HMH, 1992.
142p. (Dan Rixes) (HMH jeunesse)

SDM: 9306017 J+ 3
Indice d'intérêt: *½
Indice de difficulté: 1
Lu par: N.M.

Thèmes: Connaissance de soi.

Notes diverses: Ce texte bien écrit, renvoie souvent aux histoires précédentes. Ce qui implique qu'il faut avoir lu ces autres volumes pour comprendre les démarches spirituelles du personnage principal. Pour ceux et celles qui aiment Dan Rixes et ses situations spéciales.

LUDOVIC
Sernine, Daniel (Q)
Héritage, c1992.
381p. (Échos. Niveau II)

SDM: 9303910 A 5
Indice d'intérêt: **
Indice de difficulté: 1½
Lu par: N.M.

Thèmes: Rêve éveillé.

Notes diverses: Un début long et lent mais un récit aux détails et descriptions appréciables qui donne dans l'ensemble un livre intéressant et étonnant. (N.M.)
Sombrant dans le sommeil, un jeune poète est transporté dans un univers fantastique, un monde médiéval peuplé de sorciers, de dryades et de gnomes. L'épée Arhapal en main, chevauchant une licorne, Ludovic est prisonnier de son songe. Il livre une lutte épique pour survivre. Ce récit rédigé dans un style fluide se déroule à un rythme effréné. Les scènes défilent à une vitesse folle et les rebondissements se juxtaposent. Entraîné dans ce tourbillon, le lecteur accède à l'imaginaire. (SDM)

MA SOEUR EST UNE SORCIÈRE
Jones, Diana Wynne (An)
Gallimard, c1992.
316p. (Lecture junior, 11)

SDM: 9232671 E++ 4
Indice d'intérêt: *½
Indice de difficulté: 1½
Lu par: M.W., N.M., G.D.

Thèmes: Sorcellerie - Magie.

Notes diverses: Histoire pleine d'évènements où les pouvoirs de chacun sont utilisés pour aider ou terroriser les autres. L'imagination du lecteur est mise à contribution. (M.W.) L'histoire traîne en longueur. Beaucoup trop de détails pour rien. (N.M.) **Bons lecteurs.**

LA MAISON D'À CÔTÉ
Siddons, Anne Rivers (Am)
Laurédit, c1992.
283p. (Roman)

SDM: 9209014 A 5
Indice d'intérêt: **
Indice de difficulté: 2
Lu par: R.B., G.Q., G.D., J.G.

Thèmes: Maison hantée.

Notes diverses: Intérêt soutenu. Une maison de rêve peut réserver bien des surprises et de l'horreur. Un texte fantastique de qualité. (R.B.) Bon roman qui plaira sûrement. Ce roman ne fait pas trembler de peur malgré le sujet. (G.Q.)

LE MYSTÈRE DU MARLOLAND
Gélinas, Isabelle (Q)
Fides, c1992.
163p. (Concours pour jeunes auteurs)

SDM: 9210591 J 4
Indice d'intérêt: *½
Indice de difficulté: 1
Lu par: J.B.

Thèmes: Jeu vidéo.

Notes diverses: Histoire bien structurée et intéressante. Garde le lecteur en haleine jusqu'à la fin. Aventure et suspense sont au rendez-vous. Sujet très actuel. Thème semblable au film Tron. Le nom Marloland agaçant vs Marioland.

LA MYSTÉRIEUSE FRANCES RAIN
Buffie, Margaret (C)
P. Tisseyre, c1991.
293p. (Coll. des deux solitudes. Jeunesse ; 19)

SDM: 9300942 J+ 3
Indice d'intérêt: ***
Indice de difficulté: 1
Lu par: R.B., G.D., L.T.

Thèmes: Vie antérieure - Amitié - Famille.

Notes diverses: Excellent roman. Bonne intrigue; nous avons hâte de connaître la mystérieuse Frances Rain. L'intrigue de ce roman se situe dans un cadre enchanteur, nous apportant un sentiment de paix et de bien-être. Seules les mésententes de la famille viennent troubler cette quiétude. Lizzie se réfugie sur l'île Rain ; en faisant des recherches archéologiques, elle fera des rencontres bouleversantes. (L.T.) Sujet très original qui plaira sûrement beaucoup à une certaine catégorie d'élèves que le sujet intéresse. (G.D.) Près du premier tiers du volume est consacré à la mise en situation, ce qui est un peu long. Heureux lecteur qui ne se décourage point et accepte ces menus détails car, après, voilà un récit captivant. Avec Lizzie, il ne faut pas avoir peur des revenants et aller au bout de l'expérience; ça en vaut le coût. Excellent roman. (R.B.)

ROMANS HISTORIQUES

L'AIGLE DE MEXICO
Weulersse, Odile (F)
Hachette, c1992.
280p. (Le Livre de poche. Jeunesse ; 372)

SDM: 9211715 J+ 3
Indice d'intérêt: *
Indice de difficulté: 2
Lu par: N.M.

Thèmes: Aztèques - Mexique - Espagnols.

Notes diverses: Le début n'accroche pas le lecteur : longueurs et détails morbides. Passé ce cap, l'intérêt s'accroît. L'arrivée des Espagnols au Mexique et la vie des guerriers de l'époque présentent quelque intérêt.

AU VENT DE LA FLIBUSTE
Mauffret, Yvon (F)
Foma, 1992.
157p. (Histoires d'histoire)

SDM: 9303980 J+ 4
Indice d'intérêt: **
Indice de difficulté: 2
Lu par: J.T.

Thèmes: Flibustiers - Antilles.

Notes diverses: Un excellent titre de la collection (Histoires d'histoire). Il serait intéressant de le jumeler avec un cours d'histoire. Dynamique!

BLUES 1946
Gagnon, Gérald (Q)
Boréal, 1991.
151p. (Boréal inter ; 15)

SDM: 9200402 J 4
Indice d'intérêt: **
Indice de difficulté: 2
Lu par: L.T.

Thèmes: Nationalisme - Syndicat.

Notes diverses: Histoire de la lutte pour travailler en français pour des "boss" anglais. (L.T.) Une fresque intéressante de la société québécoise des années 1946-1950 avec les rivalités linguistiques, le nationalisme, le "maître chez nous", la semaine de travail de cinquante heures et le syndicalisme en marche. (SDM)

LES CROIX EN FEU
Pelot, Pierre (F)
Père Castor Flammarion, 1992.
200p. (Castor poche ; 357. Senior)

SDM: 9214642 J 4
Indice d'intérêt: *
Indice de difficulté: 1
Lu par: F.L., J.T.

Thèmes: Ku Klux Klan - Noirs - États-Unis - Racisme.

Notes diverses: Bon vocabulaire. Longueur dans les descriptions. Un certain intérêt en raison du sujet (Ku Klux Klan) qui n'est pas abordé dans beaucoup de romans. (F.L.) La section d'information sur le Ku Klux Klan à la fin du volume présente un intérêt certain. (J.T.) Réédition. Volume publié en 1966 dans la collection (Marabout junior) aux éditions Gérard. La guerre de Sécession est terminée. L'abolition de l'esclavage donne naissance au Ku Klux Klan. La peau des Noirs est restée noire et le coeur des Blancs n'a pas changé. Scébanja qui est né esclave est confronté à la haine et au racisme. (SDM)

ENFANTS DE LA RÉBELLION
Julien, Susanne (Q)
P. Tisseyre, 1991.
184p. (Conquêtes ; 19)

SDM: 9110227 J 5
Indice d'intérêt: **
Indice de difficulté: 1½
Lu par: L.T.
Musée imaginaire

Thèmes: Patriotes 1837.

Notes diverses: Deux adolescents découvrent le journal intime de leur arrière-arrière-arrière-grand-mère. Ces pages leur livrent la vie des patriotes de 1837-1838. Ce récit documenté fait revivre avec réalisme une page d'histoire trop souvent ignorée. (SDM)

L'ESPION DE CÉSAR
Giorda (F)
Foma, 1992.
171p. (Histoires d'histoire ; 20)

SDM: 9303979 J+ 4
Indice d'intérêt: **
Indice de difficulté: 2
Lu par: J.T.

Thèmes: Gaule - Monde antique.

Notes diverses: On s'y croirait! Très grande qualité. L'auteur a fait des recherches et cela se voit. La section : "C'est vrai que..." est un atout.

LA FAUCONNIÈRE
Hendry, Frances Mary (An)
Hachette, c1992.
476p. (Le Livre de poche. Jeunesse ; 386)

SDM: e.c.t.
Indice d'intérêt: ***
Indice de difficulté: 2
Lu par: J.B.

Thèmes: Époque de Marie Stuart.

Notes diverses: Intrigue bien menée. Personnage de la jeune fille très accrocheur et attachant. Roman historique accessible aux jeunes qui aiment lire ce genre, le roman historique.

L'HIVER LE PLUS FROID
Lutzeier, Elizabeth (An)
Hachette, c1992.
250p. (Le Livre de poche. Jeunesse ; 367)

SDM: 9213127 J 4
Indice d'intérêt: **½
Indice de difficulté: 1
Lu par: M.S., R.B.

Thèmes: Rêve d'Amérique - Irlande - Faim - Classes sociales.

Notes diverses: À travers Raymond et sa famille, c'est tout le peuple irlandais que nous sentons éprouvé et opprimé. Fresque historique habilement rendue et avec une sensibilité qui ne tombe pas dans la facilité. (M.S.)
Ceux qui aiment le genre apprécieront. On s'attache au personnage, un adolescent qui veut aider les siens. On espère avec lui s'en sortir. (R.B.)

JE VIENS DE SIBÉRIE, M'SIEUR : UNE ENFANCE DANS LA RUSSIE DE LA RÉVOLUTION D'OCTOBRE
Broby, Aïna (D)
L'École des loisirs, c1991.
175p. (Médium)

SDM: 9206898 J++ 4
Indice d'intérêt: *
Indice de difficulté: 1½
Lu par: M.S.

Thèmes: Russie.

Notes diverses: Journal d'une jeune Sibérienne qui quitte cette profonde Russie pour Riga sur la côte ouest. Au cours de son long voyage l'auteure relève plusieurs anecdotes de la vie sociale et culturelle de la Russie au temps de la révolution. Quoique bien écrit, ce livre touche un pays, une époque bien éloignée de nos élèves.

LE MAGICIEN D'OR
Judenne, Roger (F)
Rageot, c1992.
152p. (Cascade. Aventure)

SDM: 9212478 J+ 3
Indice d'intérêt: *½
Indice de difficulté: 1
Lu par: M.W.

Thèmes: Moyen Âge - Histoire - Espagne.

Notes diverses: Un médecin alchimiste découvre comment fabriquer de l'or mais c'est pour aider à délivrer un prisonnier. Facile à lire, rythme soutenu.

UNE ÎLE, RUE DES OISEAUX
Orlev, Uri (Hé)
Hachette : stock, c1991.
191p. (Le Livre de poche. Jeunesse ; 427. Mon bel oranger)

SDM: 9214184 J 4
Indice d'intérêt: **½
Indice de difficulté: 1
Lu par: J.B.

Thèmes: Survie - 2e guerre - Juif.

Notes diverses: Texte intéressant et intelligent. Ce que donne la réflexion sur une situation. Belle histoire et sujet accessible. (J.B.)
Réédition. Volume publié en 1987 aux éditions Stock. Privé de ses parents, caché dans les ruines du ghetto, un garçon de onze ans s'organise pour survivre à la guerre qui l'entoure. Une vision tragique de la guerre et de la persécution du peuple juif. (SDM)

ZURRY
Filion, Élizabeth (Q)
Fides, 1988.
195p.

SDM: 8809102 J++A 4
Indice d'intérêt: *½
Indice de difficulté: 1
Lu par: R.B., C.St-D.

Thèmes: Juifs - Dachau - Amour.

Notes diverses: Un nouveau point de vue sur la 2e guerre mondiale. L'héroïne a 13 ans mais ce livre n'est pas pour cet âge. (R.B.) C'est l'histoire d'une juive du ghetto de Varsovie au temps de la guerre à partir de l'âge de 13 ans. Elle travaille dans la résistance avec un copain un peu plus vieux qu'elle. Ils se retrouvent à Dachau et se perdent de vue. Elle est utilisée par le directeur, à la libération elle est sauvée, c'est sa réhabilitation - études et journalisme. À l'ONU, à l'occasion de la couverture d'un évènement, elle retrouve son copain d'antan. Elle consulte un psychiatre qui par hasard est le fils du directeur de Dachau. Désir de vengeance et fin "heureuse" pardon. (C.St.-D) Élizabeth Filion s'est mérité le Prix du Lieutenant-Gouverneur du Québec 1988.

ROMANS HORS SÉRIE

ANNA ET LE CAVALIER NOIR
Fynn (An)
Éditions du Seuil, 1992.
190p.

SDM: 9210766 J++A 5
Indice d'intérêt: ***
Indice de difficulté: 2
Lu par: N.M.

Thèmes: Croyance.

Notes diverses: Difficile à suivre. On retrouve Anna (Anna et Mister God) en discussion avec un professeur incroyant. Voilà une rencontre qui permet une argumentation qui sort de l'ordinaire.

ÈVE DUPUIS, 16 ANS ½
Héroux, Josiane (Q)
P. Tisseyre, c1992.
175p. (Conquêtes ; 26)

SDM: 9211299 J 4
Indice d'intérêt: *
Indice de difficulté: 1
Lu par: R.B.

Thèmes: Fugue - Suicide - Adolescence - Vie quotidienne.

Notes diverses: Très ordinaire. Le journal intime de "Madame" tout le monde! Ce volume présente peu d'intérêt. (R.B.) Ce récit de Ève, écrit par une auteure du même âge, livre superficiellement, mais avec réalisme, un peu de la vie, des moeurs, des curiosités, des frasques, des ennuis ou de l'ennui des adolescents. Ce portrait à l'emporte-pièce, rédigé dans un style décontracté, est présenté au fil des jours, du 10 mai au 23 juin, sans structure précise. Les thèmes majeurs abordés : la fugue, le suicide, les relations garçons-filles. (SDM) **Journal.**

LE SECRET D'ISABELLE
La Littérature de l'oreille, 1992.
51p. + cassette sonore (Lecture simple et facile ; 1)

SDM: 9209948 JA 5
Indice d'intérêt: *
Indice de difficulté: 1
Lu par: M.F.G.

Thèmes: Amour - Aventure.

Notes diverses: Cinq textes très très simples et courts. Sauf le conte de Rose Latulippe. Ils sont peu intéressants. **Recueil de textes.** Ce titre conviendrait aux groupes **en accueil.**

LE TESTAMOUR OU REMÈDES À LA MÉLANCOLIE

Soriano, Isabelle, Véronique et Marc (F)
Père Castor Flammarion, 1992.
143p. (Castor Poche ; 373. Senior)

SDM: 9312182 J++ 4
Indice d'intérêt: ***
Indice de difficulté: 2
Lu par: R.B.

Thèmes: La mort - La vie.

Notes diverses: **Correspondance** entre Marc Soriano et ses filles à l'occasion d'une longue maladie. Ces textes d'une grande qualité d'écriture donnent à réfléchir sur le sens de la vie. Le père gravement malade incite ses filles à s'accrocher à la vie et à vivre intensément. **Enrichissement**.

TOUS DES MENTEURS

Fine, Anne (An)
L'École des loisirs, 1991.
284p. (Neuf en poche)

SDM: 9131171 E++ 4
Indice d'intérêt: **
Indice de difficulté: 1
Lu par: M.W.

Thèmes: Correspondance - Mensonge.

Notes diverses: Sujet très original. Un correspondant anonyme profite de l'échange d'informations pour d'une part voler et d'autre part, faire oeuvre de charité! La morale est sauve!

UN AMOUR EMPOISONNÉ

La Littérature de l'oreille, 1992.
51p. + cassette sonore (Lecture simple et facile 2)

SDM: e.c.t.
Indice d'intérêt: *
Indice de difficulté: 1
Lu par: M.F.G.

Thèmes: Amour.

Notes diverses: Un lexique d'expressions régionales accompagne les textes. Bonne initiative! **Recueil de textes.** Ce titre conviendrait aux groupes **en accueil.**

ROMANS POLICIERS ET D'ESPIONNAGE

L'ASSASSIN EST AU COLLÈGE
Murail, Marie-Aude (F)
L'École des loisirs, 1992.
175p. (Médium)

SDM: 9305364 J++ 3
Indice d'intérêt: **
Indice de difficulté: 1
Lu par: R.B.

Thèmes: Vie scolaire.

Notes diverses: Intrigue soutenue. Personnages bien campés. L'inspecteur Nils Hazard, déjà connu dans Dinky, rouge sang est de retour. C'est à lui à qui revient d'expliquer les bizarreries constatées au collège de Saint-Prix. Teinté d'humour.

CHANTAGE TOUS RISQUES
Leterrier, Pierre (F)
Rageot, c1992.
151p. (Cascade. Policier)

SDM: 9304804 J 4
Indice d'intérêt: **
Indice de difficulté: 1
Lu par: G.D.

Thèmes: Chantage - Recel de voitures.

Notes diverses: -

DINKY ROUGE SANG
Murail, Marie-Aude (F)
L'École des loisirs, c1991.
207p. (Médium)

SDM: 9205919 J++A 4
Indice d'intérêt: ***
Indice de difficulté: 2
Lu par: R.B.

Thèmes: Pouvoir de l'imaginaire - Souvenirs.

Notes diverses: Nils Hazard cherche à comprendre qui il est vraiment, à "connaître" l'homme qu'il a vu une certaine nuit lorsqu'il avait trois ans... Il déroulera les fils de l'intrigue pour se retrouver et vivre enfin en paix. Bien mené.

EN DÉTRESSE À NEW YORK
Lebugle, André (Q)
P. Tisseyre, c1992.
137p. (Conquêtes ; 28)

SDM: 9214334 E++J+ 4
Indice d'intérêt: **½
Indice de difficulté: 1
Lu par: R.B., L.T.

Thèmes: New York - Vie trépidante.

Notes diverses: Pour se familiariser à l'anglais, Christian va passer un mois chez son correspondant américain. Il se retrouve non seulement mêlé avec la langue, mais aussi mêlé à une enquête policière. Une suite de rebondissements. (SDM)

LA FILLE EN CUIR
Plante, Raymond (Q)
Les Éditions du Boréal, 1993.
219p. (Boréal inter ; 24)

SDM: 9308502 J 4
Indice d'intérêt: **½
Indice de difficulté: 1
Lu par: M.F.G., G.Q., R.B.

Thèmes: Mystère - Secte - Relations frères/soeurs.

Notes diverses: Une fille part à la recherche de son frère disparu à la suite du meurtre de sa blonde... Les fans de Raymond Plante ne seront pas déçus. Un roman qu'on ne veut pas quitter sans connaître le déroulement de l'histoire. (G.Q.)
Le sujet est original et l'intrigue soutenue. Le personnage est attachant. Ce qui gâte c'est l'écriture. Des passages très bien et d'autres beaucoup moins. Il faudrait choisir : si on opte pour la langue parlée, y aller à fond. Éviter les : "Tu avais pas..." j'ai l'impression que l'on dirait plutôt "T'avais pas" (p. 104) et pourquoi tout à coup justifier Miss Bubblebath (p. 103) quand déjà bien d'autres termes de ce genre ont été utilisés. (R.B.)

MEURTRE À DISTANCE
Julien, Susanne (Q)
P. Tisseyre, c1993.
207p. (Conquêtes ; 32)

SDM: 9308775 J+ 3
Indice d'intérêt: **½
Indice de difficulté: 1
Lu par: M.F.G., G.D., G.Q.

Thèmes: Amitié - Meurtres - Meurtriers.

Notes diverses: On pose des pièges autour de l'appartement de Marie-Héléna dans le but de tuer quelqu'un. Qui est ce meurtrier? Quels sont ses motifs? Intrigue bien menée. Imprévisible. (G.Q.)
Très bon roman avec plein de suspense! Toujours aussi bien écrit. (M.F.G.)

OMBRES NOIRES POUR NOËL ROUGE
Cohen-Scali, Sarah (F)
Rageot, c1992.
185p. (Cascade. Policier)

SDM: 9303418 J 4
Indice d'intérêt: ***
Indice de difficulté: 1
Lu par: R.B.

Thèmes: Noël - Tolérance.

Notes diverses: Excellent. Intrigue bien menée. Écriture de qualité. Les personnages sont "actuels" et vraisemblables. Un funambuliste "retraité" devient le centre d'une intrigue policière bien à son insu. Comment en est-il arrivé là? C'est là la trame du roman.

PIÈCE À CONVICTION
Ashley, Bernard (An)
Père Castor Flammarion, 1990.
334p. (Castor poche ; 296. Senior)

SDM: 9016073 J 4
Indice d'intérêt: ***
Indice de difficulté: 1
Lu par: R.B., G.D., J.T.

Thèmes: Amitié - Famille - Racisme.

Notes diverses: Intrigue bien construite. Tient sur le qui-vive jusqu'à la fin. Paula vit une situation de dilemme qui met en opposition famille et amitié. Elle détient la pièce à conviction... qu'en fera-t-elle? (R.B.)

LA SORCIÈRE DE MIDI
Honaker, Michel (F)
Rageot, 1991.
183p. (Cascade. Policier)

SDM: 9202837 E++J+ 3
Indice d'intérêt: **½
Indice de difficulté: 1
Lu par: R.B.

Thèmes: Sorcière - Merveilleux au XXe siècle - Amitié.

Notes diverses: Ed et Harold deviennent des inséparables et cette amitié à toute épreuve leur sera précieuse pour aider les grandes personnes à élucider le mystère des enfants qui disparaissent. Ce roman tient beaucoup du conte par le merveilleux qui s'y retrouve.

UNE NUIT TRÈS LONGUE
Brouillet, Chrystine (Q)
La Courte échelle, c1992.
156p. (Roman + ; 22)

SDM: 9213423 J 3
Indice d'intérêt: *½
Indice de difficulté: 1
Lu par: G.D., J.T.

Thèmes: Égypte ancienne - Adolescence - Halloween.

Notes diverses: Meilleur qu'Un jeu dangereux, aussi "thrillant" qu'Une plage trop chaude. Les élèves adorent... (G.D.)
Troisième d'une série et le moins bon, mais quand même très bien. Bon suspense. (J.T.)

ROMANS PSYCHOLOGIQUES

L'ACCOMPAGNATRICE
Berberova, Nina (R)
J'ai lu, 1992.
179p. (J'ai lu; 3362. Roman)

SDM: 9302274 J++A 5
Indice d'intérêt: **½
Indice de difficulté: 1
Lu par: F.L.

Thèmes: Jalousie - Musique.

Notes diverses: Sujet peu banal. Bonne étude de personnage. Histoire courte et texte aéré. (F.L.) L'admiration, la jalousie: un esclavage sentimental. Récit parfait centré sur les relations d'une brillante soprano qui trompe son mari, et de son accompagnatrice, bâtarde et pauvre, consciencieuse et docile. Contexte russe puis français, au début du 20e siècle. Un beau film (dérivé du livre, avec changement d'époque) a été tourné - avec les Bohringer, père et fille - par Claude Miller. **Enrichissement.**

ACCROCHE-TOI FAUSTINE
Barbeau, Philippe (F)
Père Castor Flammarion, 1991.
152p. (Castor poche; 341. Senior)

SDM: 9202892 J+4
Indice d'intérêt: ***
Indice de difficulté: 1
Lu par: R.B., L.T.

Thèmes: Maladie - Amitié - Adolescence.

Notes diverses: Il n'est pas facile d'être ado... et cela se complique quand une maladie grave se déclare. L'amitié de B. est réconfortante. La présence des parents est un plus ; leur rôle est celui de compréhension. (R.B.) Un roman qui apporte de l'espoir aux adolescents qui vont en dialyse. Beaucoup d'émotions dans ce livre. Il se lit d'un trait. (L.T.)

L'ANNÉE DE L'ÉVEIL
Juliet, Charles (F)
L'École des loisirs, 1991.
234p. (Majeur poche)

SDM: 9202358 J++A 4
Indice d'intérêt: 1
Indice de difficulté: 1
Lu par: G.Q.

Thèmes: Enfants soldats - Adolescence.

Notes diverses: L'adolescence d'un petit paysan français envoyé comme enfant de troupe pendant huit ans. Grand prix des lectrices de Elle. Le film tiré du livre est aussi bon sinon meilleur que le livre. (SDM) Racontée à travers les yeux d'un adolescent, la vie dans l'armée française à la fin des années 40. Ce livre a fait l'objet d'un **film**.

BILLIE
Smadja, Brigitte (F)
L'École des loisirs, 1991.
159p. (Médium)

SDM: 9114789 J++ 3
Indice d'intérêt: **
Indice de difficulté: 1
Lu par: R.B.

Thèmes: Vie secrète - Famille - Adolescence.

Notes diverses: Théo intrigue son entourage parce qu'il est taciturne. Il n'aime pas parler. Il n'a qu'une amie qu'il voit chaque nuit. Pour lui la vie c'est Billie. Qui est Billie? Une Harley Davidson. Ce volume est aussi paru en Médium poche.

COMME UN CHEVAL SAUVAGE
Halvorson, Marilyn (C)
P. Tisseyre, c1992.
306p. (Coll. des deux solitudes. Jeunesse ; 18)

SDM: 9300705 J+ 4
Indice d'intérêt: **½
Indice de difficulté: 1½
Lu par: L.T., J.B.

Thèmes: Ranch - Cheval.

Notes diverses: Ce roman décrit bien les angoisses, les états d'âme et la rébellion d'un adolescent. Après le décès de sa grand-mère, l'institutrice de son frère les hébergera pour leur éviter le foyer d'accueil. Un drame est à l'origine de toutes ses difficultés. À lire. (L.T.) Manuel "Le dur" et son frère se retrouvent sous la garde de Laura, institutrice férue de discipline, après le décès de leur grand-mère. Manuel a un passé douloureux (mort de sa mère). L'histoire est racontée par le personnage principal (crédibilité accrue) Les nombreuses situations plus débilitantes dans lesquelles se retrouvent Manuel (par sa faute et par défi) le mènent à s'affranchir de son passé et de son entêtement. Histoire racontée de façon intéressante honnête et intelligente.

LES GRANDS SAPINS NE MEURENT PAS
Demers, Dominique (Q)
Québec-Amérique, c1993.
154p. (Titan jeunesse ; 17)

SDM: 9305205 J 5
Indice d'intérêt: ***
Indice de difficulté: 1
Lu par: G.Q., L.T., R.B.

Thèmes: Grossesse - Amour - Adolescence.

Notes diverses: Suite de : "Un hiver de tourmente". Excellent. Marie-Lune fait face à sa grossesse avec tout ce que cela implique : angoisse, joie, prise de décision, sentiment de solitude, désir de faire le bon choix... Un personnage réaliste et sympathique. La vie n'est ni facile, ni tragique. (R.B.) Un roman vrai, émouvant, intense qu'on ne peut laisser avant la dernière page. (L.T.) Ce texte est écrit avec beaucoup de tendresse et suscite l'intérêt : on attend la suite avec impatience. (G.Q.)

L'ILET-AUX-VENTS
Begag, Azouz (F)
Seuil, 1992.
156p. (Points. Point-virgule ; 114)

SDM: 9209923 J++A 3
Indice d'intérêt: ***
Indice de difficulté: 2
Lu par: R.B.

Thèmes: Quête de soi.

Notes diverses: La vie paraît calme à l'Ile-aux-vents, pourtant Siloo trouve que le moral des gens change aussi vite que le temps. C'est un enfant sensible et un peu marginal que son entourage comprend mal. Il a mal à la vie et il rêve d'un ailleurs vers lequel un enseignant itinérant est reparti.

NU EN HIVER
Brooks, Jerome (Am)
L'École des loisirs, 1992.
212p. (Médium)

SDM: 9302218 J++A 4
Indice d'intérêt: **½
Indice de difficulté: 2
Lu par: C. St-D.

Thèmes: Famille - Adolescence - Difficulté d'être - Découverte de l'amour.

Notes diverses: Il s'agit d'un adolescent de 16 ans d'une famille juive vivant en banlieue de Chicago après la guerre. Grands problèmes de communication. Joka finit à travers les évènements par connaître son frère , son père qu'il aime sans l'avouer et ses premières amours.

POIL DE CAROTTE
Renard, Jules (F)
Père Castor Flammarion, c1993.
253p. (Castor poche. Senior)

SDM: 9306398 J 5
Indice d'intérêt: ***
Indice de difficulté: 1
Lu par: R.B.

Thèmes: Être roux - Vie scolaire.

Notes diverses: Un classique qui refait régulièrement surface dans les collections jeunesse. À lire.

RETOUR À ITHAQUE
Nozière, Jean-Paul (F)
Gallimard, 1992.
125p. (Page blanche)

SDM: 9212863 J 4
Indice d'intérêt: ***
Indice de difficulté: 1
Lu par: R.B.

Thèmes: Quête de soi.

Notes diverses: À dix-huit ans Maxime décide de découvrir la clé du mystère qui entoure "sa méningite". Maxime retourne chez sa grand-mère pour y faire un retour cinq ans en arrière. Il veut savoir ce qui s'est passé vraiment. Ce que personne ne veut lui raconter, il le découvrira de souvenir en souvenir. (R.B.) Un jeune homme frappé d'amnésie suite à un choc émotionnel retourne à ses racines, au lieu de son enfance et du drame. (SDM)

ROCHE DE ST-COEUR
Clermont, Marie-Andrée (Q)
P. Tisseyre, c1992.
197p. (Faubourg St-Rock ; 5)

SDM: 9214722 J D
Indice d'intérêt: ***
Indice de difficulté: 1
Lu par: M.F.G.

Thèmes: Adoption - Amour/Relation sexuelle.

Notes diverses: Roman bien écrit et empreint de sensibilité. (M.F.G.) Les tribulations des adolescents du faubourg Saint-Rock se poursuivent, se multiplient et s'entremêlent. Cet épisode est consacré principalement à Bobbie, l'amie de Félix. La jeune fille découvre son sexe (scène qui troublera les lecteurs plus sensibles et... certains parents), elle s'interroge sur la pratique sexuelle et, de plus, elle apprend qu'elle a été adoptée. De nombreux problèmes effleurés. (SDM)

LA ROUTE DE CHLIFA
Marineau, Michèle (Q)
Québec-Amérique, c1992.
245p. (Littérature de jeunesse ; 16)

SDM: 9302520 J 5
Indice d'intérêt: **½
Indice de difficulté: 1½
Lu par: M.F.G., G.Q., R.B.

Thèmes: Liban - Guerre.

Notes diverses: À exception du préambule où l'on se plaît à mettre en évidence les plus mal engueulés de chez-nous, ce livre est exceptionnel. Karim se cherche tout au long de cette route où on le suit avec intérêt à la recherche du bonheur. (R.B.) Histoire sur la souffrance et la mort. Fait connaître une réalité qui n'est pas la nôtre. Beaucoup de nos élèves pourront s'identifier à cette histoire. (G.Q.) Très bien écrit. C'est un roman plein de sensibilité et historique à la fois qui présente une bonne description de la réalité libanaise. À lire. (M.F.G.)

SOLIDE COMME ROC

Kropp, Paul (C)
P. Tisseyre, c1991.
229p. (Coll. des deux solitudes. Jeunesse ; 20)

SDM: 9301880 J 3
Indice d'intérêt: *½
Indice de difficulté: 1
Lu par: R.B., G.D.

Thèmes: Gang - Drogue - Amitié - Adolescence.

Notes diverses: "Néo-réalisme", une année de passage vers le monde adulte où les amitiés d'enfance sont mises à l'épreuve. Chacun a assez de lui-même à s'occuper pour grandir. Il y en a un qui s'isole, s'éloigne et en meurt. Les voici déjà demain... toujours eux-mêmes et pourtant. (R.B.)

TÊTE DE MELON

Hahn, Mary Downing (Am)
L'École des loisirs, c1992.
256p. (Médium)

SDM: 9212943 J+ 4
Indice d'intérêt: *½
Indice de difficulté: 1
Lu par: R.B.

Thèmes: Adolescence - Relation mère/fille.

Notes diverses: Roman réaliste de la recherche d'identité d'une adolescente mal dans sa peau. La traduction n'est pas à la française.

UN AUTOMNE À QUINZE ANS

Fréchette, Josée (Q)
La Courte échelle, 1990.
147p. (Roman +)

SDM: 9004773 J+ 4
Indice d'intérêt: **
Indice de difficulté: 1
Lu par: R.B.

Thèmes: Jeunesse - Adolescence.

Notes diverses: Récit réaliste rédigé dans un style décontracté.

UN MARRONNIER SOUS LES ÉTOILES

Lenain, Thierry (F)
Syros-Alternatives, 1990.
37p. (Souris rose ; 12)

SDM: 9032960 E++ D
Indice d'intérêt: **
Indice de difficulté: 1
Lu par: R.B.

Thèmes: Maladie - Vie - Mort.

Notes diverses: Texte court et dense. Réflexions sur la vie, sur la mort. Un infirmier se réconcilie avec ces vérités grâce à une jeune malade pour laquelle il a une grande amitié. **Bien que dans une collection pour jeunes, ce livre ne s'adresse pas à de très jeunes lecteurs**. Très intéressant.

UN TERRIBLE SECRET
Anfousse, Ginette (Q)
La Courte échelle, 1991.
155p. (Roman + ; 19)

SDM: 9109935 J 5
Indice d'intérêt: 1½
Indice de difficulté: 1
Lu par: J.T., M.F.G.

Thèmes: Amour - Amitié - Mongolisme.

Notes diverses: Vocabulaire ressemblant au "Pichou". Difficulté de vivre d'une adolescente. Selon les élèves, c'est un roman "vrai". (J.T.)
L'auteure trace un excellent portrait de l'adolescence ou plus précisément de Marilou. Celle-ci cache un secret lié à la mort brutale de son père. Elle se confiera finalement à Benoît, ce sera là une marque d'amour et un signe de délivrance. (SDM)

UNE GRANDE PETITE FILLE
Boissard, Janine (F)
Éditions V.D.B., c1992.
373p. (Gros caractères) (Voir)

SDM: 9304058 A 3
Indice d'intérêt: ***
Indice de difficulté: 1½
Lu par: L.T.

Thèmes: Absence de la mère - Relations père-fille.

Notes diverses: Un roman plein d'émotions qui vous fait vibrer. (L.T.) À vingt ans, l'héroïne doit choisir entre le père qui l'a élevée et une mère partie lorsqu'elle avait quatre ans et qui revient lui offrir la grande vie aux États-Unis. (SDM)

LES YEUX BLEUS ET LE SERPENT
Ricci, Nino (C)
Denoël, 1992.
285p. (Empreinte)

SDM: 9209298 J++A 5
Indice d'intérêt: **½
Indice de difficile: 3
Lu par: F.L.

Thèmes: Enfants - Italie - Moeurs et coutumes.

Notes diverses: Certains mots en italien dans le texte. Ça ne rend pas la lecture plus difficile. (F.L.) Premier volet d'une trilogie. Par un Torontois d'origine italienne, un premier roman couronné par le prix du Gouverneur général, en 1990. La vie dans un village d'Italie où règne l'hypocrisie et les superstitions, entre une mère frondeuse qui a "fauté" et un grand-père nostalgique du fascisme, vue par les yeux d'un enfant. "L'histoire d'une émigration; plus exactement : l'histoire de ce qui peut précéder et provoquer l'abandon de la terre natale". (R. Martel) Style lumineux et sens de l'ellipse, selon O. Tremblay. (SDM)

LES YEUX BOUCHÉS
Labelle-Ruel, Nicole (Q)
Québec/Amérique, c1993.
215p. (Titan jeunesse ; 18)

SDM: 9308493 J 3
Indice d'intérêt: *
Indice de difficulté: 1
Lu par: G.Q.

Thèmes: Adolescence - Grossesse - Abus sexuel - Relations mère/fille.

Notes diverses: Delphine vit un drame avec le "chum" de sa mère. Personne ne veut la croire sauf Lucille, sa meilleure amie. Afin de dénoncer l'abuseur, les deux jeunes filles organisent un scénario. Bien que le thème soit traité avec espoir, il n'est pas certain qu'une adolescente au prise avec un tel problème puisse réagir avec autant de courage. (G.Q.)
Un bon roman pour tous les niveaux. Les élèves apprécieront la démarche que Delphine et Lucille prennent pour se défaire d'un abuseur. (N.M.)

ZED
Harris, Rosemary (An)
Hachette, c1992.
319p. (Le Livre de poche. Jeunesse ; 426. Mon bel oranger)

SDM: 9210059 J 4
Indice d'intérêt: ***
Indice de difficulté: 1
Lu par: R.B.

Thèmes: Quête de soi - Terrorisme - Otages - Authenticité.

Notes diverses: Bonne intrigue. Un adolescent revit par l'écriture, une situation dramatique. Il comprendra et se comprendra. Zed peut redevenir Zachari.

ROMANS SOCIAUX

AILLEURS : RIEN N'EST TOUT BLANC OU TOUT NOIR
Moka (F)
L'École des loisirs, 1992.
147p. (Médium poche)

SDM: 9205881 J 4
Indice d'intérêt: *½
Indice de difficulté: 1½
Lu par: M.S., R.B.

Thèmes: Vie scolaire - Racisme.

Notes diverses: Petit roman à l'allure de court métrage pour la télévision où le personnage principal est une fille "garçon manqué". Frankie s'en tire indemme et se montre distante de ce qu'elle a vécu et elle vainc tout avec facilité. La fin du récit tourne court. (M.S.)

ALLÔ C'EST MOI
Mark, Jan (An)
Gallimard, c1992.
191p. (Lecture junior ; 9)

SDM: 9213784 J+ 3
Indice d'intérêt: **
Indice de difficulté: 1
Lu par: R.B.

Thèmes: Sport - Amitié - Racisme.

Notes diverses: Style "néo-réaliste". Lloyd déménage. Sa vie est bouleversée. Sa préoccupation : se faire de nouveaux amis. Il prend conscience du racisme "pacifiste" de son entourage. Il doit faire des choix pour se sentir bien : se retirer et se taire ou faire savoir sa position quant "aux ethnies". Cette collection n'attire pas tous les types de lecteurs mais elle mérite d'être connue.

LE COEUR À L'ENVERS
Julien, Suzanne (Q)
P. Tisseyre, 1992.
163p. (Faubourg St-Rock ; 4)

SDM: 9210274 J+ 4
Indice d'intérêt: 2
Indice de difficulté: 1
Lu par: L.T., G.Q., N.M.

Thèmes: Adolescence - Jeunesse - Comportement sexuel - Agression sexuelle - Amitié.

Notes diverses: Roman pour adolescents qui colle vraiment à leur réalité, à leurs préoccupations. Véhicule des valeurs positives face aux relations sexuelles. (G.Q.) Les victimes d'agression sont nombreuses. Il faut en parler. Un roman qui veut lever le tabou sur ce sujet. Ton léger et texte invitant à la réflexion. (N.M.)

COMBIEN FRAGILE ÉTAIT LEUR MONDE

Florian-Pouilloux, Sylvie (F)
Gallimard, 1988.
122p. (Page blanche)

SDM: 8901973 J++A 4
Indice d'intérêt: ***
Indice de difficulté: 2
Lu par: C.S.D.

Thèmes: Adolescence - relations interpersonnelles.

Notes diverses: Très bien écrit. Milieu typiquement français ayant beaucoup d'analogie avec le nôtre. Éléments culturels intéressants : ville de Paris, discussion sur des écrivaines inconnues des élèves. Ex.: F. Mallet Jaris et M. Duras. Qualités d'ensemble excellentes. **Enrichissement.**

DU JAMBON D'HIPPOPOTAME

Somain, Jean-François (Q)
P. Tisseyre, c1991.
213p. (Conquêtes ; 30)

SDM: 9302009 J++ 3
Indice d'intérêt: *½
Indice de difficulté: 1
Lu par: R.B.

Thèmes: Afrique - Ambassade - Amitié.

Notes diverses: Un roman qui dépayse un peu. Une intrigue à suivre. Ce texte ne laisse pas une marque indélibile mais un agréable souvenir. On a le goût de lire d'autres textes de l'auteur.

LA GRIFFE DE L'ENFER

Judenne, Roger (F)
Père Castor Flammarion, 1990.
218p. (Castor poche , 282. Junior)

SDM: 9011377 J+ 3
Indice d'intérêt: **
Indice de difficulté: 1½
Lu par: N.M.

Thèmes: Guerre.

Notes diverses: Belle description de deux peuples venant du même milieu. On apprend une vérité essentielle. Plaira beaucoup aux garçons. (N.M.) Deux tribus ou clans d'un monde inconnu s'exterminent mutuellement. Dans une trame lourde et violente, l'auteur dénonce la guerre garante de paix et l'escalade de l'armement. (SDM)

J'AI KIDNAPPÉ MISTER HUEY

Eige, Lillian (Am)
Hachette, c1992.
253p. (Le Livre de poche. Jeunesse ; 425. Mon bel oranger)

SDM: 9211366 J+ 4
Indice d'intérêt: ***
Indice de difficulté: 1
Lu par: R.B., G.D.

Thèmes: Recherche d'identité - Amitié - Relation jeune/personne âgée.

Notes diverses: Deux portraits de personnages bien sympathiques. Une fugue à deux pour que chacun trouve son espace vital. (R.B.)

KIKE
Perera, Hilda (Cu)
Syros-Alternatives, c1992.
132p. (Les Uns les autres)

SDM: 9308877 J 4
Indice d'intérêt: **½
Indice de difficulté: 2
Lu par: R.B.

Thèmes: Cubain - Exil.

Notes diverses: Kike a 27 ans et à l'arrivée de nouveaux exilés cubains, il se remémore l'expérience vécue il y a 20 ans déjà. Il s'est longtemps demandé s'il était cubain ou américain. Il a mis du temps à comprendre qui il était véritablement. C'est à ce prix qu'il est redevable de pouvoir tendre la main à d'autres. 1re et 2e secondaire : **enrichissement**.

LE MONSTRE EST PARMI NOUS
Woodford, Peggy (An)
Hachette, c1992.
345p. (Le Livre de poche. Jeunesse ; 429. Mon bel oranger)

SDM: 9307033 J 4
Indice d'intérêt: **
Indice de difficulté: 1½
Lu par: G.D.

Thèmes: Déchets nucléaires - Solidarité - Amitié.

Notes diverses: Sujet d'actualité. Cependant, toute la terminologie technique devient parfois ardue et rend la lecture plus difficile. (G.D.) Les gens de Stagwell dont les jeunes manifestent contre le dépôt de déchets nucléaires qu'on veut leur imposer. Cette longue contestation est parsemée de faits divers sur l'énergie nucléaire, sur Three Mile Island et Tchernobyl. (SDM)

OURI ET SAAMI
Cohen, Dalya (Hé)
Hachette, 1992.
158p. (Le Livre de poche. Jeunesse)

SDM: 9303859 E++J+ 4
Indice d'intérêt: **½
Indice de difficulté: 1
Lu par: R.B., M.F.G.

Thèmes: Israël/Palestine - Amitié - Aventures - Tolérance entre les peuples.

Notes diverses: Deux jeunes adolescents se rencontrent par hasard dans une situation spéciale : dans une grotte où chacun cherchait refuge. Ils s'apprivoisent pour découvrir qu'ils appartiennent à des clans ennemis depuis les lustres. Ils découvrent que l'amitié passe avant ces dissensions traditionnelles. (R.B.)
Très beau roman sur l'amitié, l'absurdité de la guerre, de la haine. À faire lire et à discuter avec les élèves. (M.F.G.) **Enrichissement**.

LE PARADIS DES AUTRES
Grimaud, Michel (F)
Rageot, 1992.
154p. (Cascade. Aventure)

SDM: 9304788 J+ 4
Indice d'intérêt: ***
Indice de difficulté: 1
Lu par: M.F.G.

Thèmes: Immigration - France - Racisme - Arabes.

Notes diverses: Très beau livre, très touchant. Ce livre présente la difficulté de l'immigrant à se faire accepter. C'est très réaliste. Très bien écrit.

LE PASSAGE DU GITAN
Heurté, Yves (F)
Gallimard, 1991.
109p. (Page blanche)

SDM: 9207047 J++ 3
Indice d'intérêt: ***
Indice de difficulté: 2
Lu par: R.B.

Thèmes: Gitan - Recherche de la justice - Folie.

Notes diverses: Marco est un bâtard. Un gitan de passage fera flamber l'étincelle de folie de Marco et de tous ceux du village. Le maître y perdra sa maîtrise et Marco s'y retrouvera. Très bien écrit. Trame originale. 1re et 2e secondaire : **enrichissement**.

SANG BON SANG
Saint-Pierre, Annette (C)
Éditions des Plaines, 1987.
246p.

SDM: e.c.t.
Indice d'intérêt: ***
Indice de difficulté: 1
Lu par: C.St-D.

Thèmes: Amour - Univers des Métis - Insertion sociale - Vie dans les forêts.

Notes diverses: Une métisse et ses difficultés de vivre chez les Blancs à Winnipeg et chez les Autochtones. Le roman couvre la période de temps de sa naissance à 19 ans. Relations avec son père, sa mère, la jeunesse chez les Blancs et ses amours. Milieu présenté avec réalisme. Action soutenue et bonne qualité d'écriture. Auteure manitobaine.

SILBERMANN
Lacretelle, Jacques de (F)
Gallimard, 1973.
123p. (Folio, 417)

SDM: 7311548
Indice d'intérêt: **
Indice de difficulté: 1
Lu par: R.B.

Thèmes: Juif - Amitié.

Notes diverses: Les déboires d'un jeune Juif dans un lycée français. Il y rencontre plus d'hostilité que d'amitié. Est-ce que l'amitié survivra après le départ de Silbermann? Un roman social qui donne à réfléchir. **Le retour de Silbermann - suite.** Texte souvent réédité.

SUNDARA, FILLE DU MÉKONG
Crew, Linda (Am)
Père Castor Flammarion, 1992.
335p. (Castor poche ; 354. Senior)

SDM: 9210702 J 4
Indice d'intérêt: ***
Indice de difficulté: 1
Lu par: N.M., R.B.

Thèmes: Cambodge - Immigrants.

Notes diverses: Récit attachant qui fait ressortir combien il est difficile de migrer : d'aller vivre ailleurs avec ses croyances. (N.M.) Une jeune Cambodgienne émigrée aux États-Unis s'éprend d'un Américain. Elle est déchirée entre deux cultures, entre la fidélité à son amour d'hier et celui d'aujourd'hui, entre la tradition et le mode de vie moderne de ce nouveau pays. Ce volume s'est mérité le prix Delacorte. (SDM) À lire. (R.B.)

TITRES NON RETENUS

LE CYGNE
Dahl, Roald (An)
Gallimard, 1986.
143p. (Folio junior. Piranha)

SDM: 8701407 J D
Indice d'intérêt: 0
Indice de difficulté: -
Lu par: M.S.

Thèmes: Enfants - Haine.

Notes diverses: Avec réserve à cause du sadisme de deux jeunes garçons.Le sadisme et la violence se conjuguent et nous amènent à laisser ce titre de côté même si l'oeuvre de cet auteur présente dans son ensemble beaucoup d'intérêt.

LE DIABLE FRIGOLET ET AUTRES CONTES DES ÎLES-DE-LA-MADELEINE
Chiasson, Anselme (Q)
Éditions d'Acadie, 1991.
224p.

SDM: 9207252 J++A 5
Indice d'intérêt: 0
Indice de difficulté: -
Lu par: G.D.

Thèmes: -

Notes diverses. Vulgarité par endroit.

ÉVASION
Stop, 1992.
201p. (Jeunesse ; 1)

SDM: 9310692 J 4
Indice d'intérêt: 0
Indice de difficulté: -
Lu par: R.B.

Thèmes: Mocheté de la vie.

Notes diverses: On dit s'adresser aux jeunes de 11 à 17 ans : un but bien audacieux. Le thème est peu attirant. À mon avis, ce n'est vraiment pas un livre pour la clientèle ciblée : jeunesse. On peut grandir sans l'avoir lu.

LA MAISON DE NORA SILK
Hoffman, Alice (Am)
Flammarion, 1992.
358p. (Super sellers)

SDM: 9213316 A 5
Indice d'intérêt: 0
Indice de difficulté: -
Lu par: M.S.

Thèmes: New-York - Années 60.

Notes diverses: Un roman qui contient des ingrédients (éléments) intéressants mais l'écriture n'est pas le levain qui fait lever la pâte.

LA MORT CONFISQUÉE
Wolfel, Ursula (Al)
Le Livre de poche, c1992.
190p. (Le Livre de poche. Jeunesse)

SDM: 9211258 J 4
Indice d'intérêt: 0
Indice de difficulté: -
Lu par: R.B.

Thèmes: Mort - Peur - Vie de famille - Tarot.

Notes diverses: Atmosphère lourde. Besoin d'un lexique.

L'OMBRE ET LE CHEVAL
Rochon, Esther (Q)
Éditions Paulines, 1992.
121p. (Jeunesse-pop ; 78. Science-fiction)

SDM: 9211398 J 3
Indice d'intérêt: 0
Indice de difficulté: -
Lu par: N.M.

Thèmes: Héritage.

Notes diverses: Long monologue, très long monologue.

ON S'ÉCRIRA
Le Touze, Guillaume (F)
L'École des loisirs, 1992.
151p. (Médium)

SDM: 9305363 J 3
Indice d'intérêt: 0
Indice de difficulté: -
Lu par: R.B.

Thèmes: Vacances - Adolescence.

Notes diverses: Bien écrit mais fond banal. Originalité nulle. Une histoire qu'effacera vite la dernière vague des vacances.

LE SECRET
Van Belle, Anita (F)
Duculot, 1991.
137p. (Travelling, 98)

SDM: 9202784 J 3
Indice d'intérêt: 0
Indice de difficulté: -
Lu par: N.V., S.T.

Thèmes: Amitié entre garçons. Homosexualité.

Notes diverses: Les états d'âme d'un adolescent de 15 ans et la découverte de son homosexualité. Je suis perplexe de mettre ce volume dans les mains des jeunes à cause de la confusion des sentiments et de la fin abrupte.

Y A-T-IL UNE VIE APRÈS LE BAC?
Balducci, Carolyn (Am)
L'École des loisirs, c1991.
203p. (Médium)

SDM: 9204377 A 4
Indice d'intérêt: 0
Indice de difficulté: -
Lu par: R.B.

Thèmes: Premier amour - Choix de carrière - Première année de fac.

Notes diverses: Roman élaboré autour d'une nouvelle littéraire. On aurait dû s'en tenir à la nouvelle. Traduction douteuse ou incohérence. (p. 44 et p. 72)

INDEX DES TITRES

Accompagnatrice (L')..... p.29
Accroche-toi Faustine..... p.29
Aigle de Mexico (L')..... p.19
Ailleurs : rien n'est tout blanc ou tout noir..... p.37
Allô c'est moi..... p.37
Anastasia, demande à ton psy..... p.13
Anna et le cavalier noir..... p.23
Année de l'éveil (L')..... p.29
Appel de la forêt (L')..... p.11
Assassin est au collège (L')..... p.25
Au bout du conte..... p. 3
Au vent de la flibuste..... p.19
Baiser des étoiles (Le)..... p.15
Billie..... p.30
Blues 1946..... p.19
Chant des Hayats (Le)..... p.15
Chantage tous risques..... p.25
Coeur à l'envers (Le)..... p.37
Colomb d'outre-tombe : les aventures de Samek et Boulet..... p.11
Combien fragile était leur monde..... p.38
Comme un cheval sauvage..... p.30
Conte fantastique québécois au XIXe siècle (Le)..... p. 3
Copie carbone..... p.15
Couleur nouvelle (La)..... p. 7

Coup de coeur..... p. 9
Croix en feu (Les)..... p.20
Cygne (Le)..... p.43
Diable Frigolet et autres contes des Îles-de-la-Madeleine (Le)..... p.43
Dinky rouge sang..... p.25
Du jambon d'hippopotame..... p.38
Elle meurt à la fin..... p. 1
En détresse à New York..... p.26
Enfant qui parlait aux animaux (L')..... p. 7
Enfants de la rébellion..... p.20
Espion de César (L')..... p.20
Espit de la lune (L')..... p. 3
Été des autres (L')..... p.13
Évasion..... p.43
Ève Dupuis, 16 ans ½..... p.23
Fantôme vous salue bien (Le)..... p. 4
Fauconnière (La)..... p.21
Filigonde qui croyait aux catastrophes (La)..... p. 4
Fille en cuir (La)..... p.26
Fils de l'océan..... p. 4
Grands sapins ne meurent pas (Les)..... p.30
Griffe de l'enfer (La)..... p.38
Histoires et légendes du chat..... p. 5
Histoires pour Bel-Gazou..... p. 7
Hiver le plus froid (L')..... p.21
Ilet-aux-vents (L')..... p.31
J'ai kidnappé Mister Huey..... p.38
Je viens de Sibérie, m'sieur : une enfance dans la Russie..... p.21
Kike..... p.39
Lac disparu : contes dont je suis le héros (Le)..... p. 5

38

Lettre à mon écrivain..... p. 1
Lettres à l'écrivain qui a changé ma vie..... p. 1
Loi du miroir (La)..... p.16
Ludovic..... p.16
Ma soeur est une sorcière..... p.16
Magicien d'or (Le)..... p.22
Maison d'à côté (La)..... p.17
Maison de Nora Silk (La)..... p.44
Meurtre à distance..... p.26
Monstre est parmi nous (Le)..... p.39
Mort confisquée (La)..... p.44
Mystère du Marloland (Le)..... p.17
Mystérieuse Frances Rain (La)..... p.17
Nu en hiver..... p.31
Oiseau de mer (L')..... p.11
Ombre et le cheval (L')..... p.44
Ombres noires pour Noël rouge..... p.27
On s'écrira..... p.44
Otish..... p.12
Ouri et Saami..... p.39
Paradis des autres (Le)..... p.40
Passage du gitan (Le)..... p.40
Perceval ou le roman du Graal..... p.12
Petite sirène (La)..... p. 5
Peur et autres contes fantastiques (La)..... p. 6
Pièce à conviction..... p.27
Poil de carotte..... p.31
Retour à Ithaque..... p.32
Roche de St-Coeur..... p.32
Roman d'amour à l'école (Le)..... p. 2

30

Route de Chlifa (La)..... p.32
Sang bon sang..... p.40
Secret (Le)..... p.45
Secret d'Isabelle (Le)..... p.23
Silbermann..... p.41
Solide comme Roc..... p.33
Sorcière de midi (La)..... p.27
Sundara, fille du Mékong..... p.41
Sur l'autre rive..... p. 8
Testamour ou remèdes à la mélancolie (Le)..... p.24
Tête de melon..... p.33
Tous des menteurs..... p.24
Un amour empoisonné..... p.24
Un automne à quinze ans..... p.33
Un marronnier sous les étoiles..... p.33
Un terrible secret..... p.34
Une amitié bleu outremer..... p.12
Une grande petite fille..... p.34
Une île, rue des oiseaux..... p.22
Une nuit très longue..... p.27
Une subtile imposture..... p. 9
Y a-t-il une vie après le bac?..... p.45
Yeux bleus et le serpent (Les)..... p.34
Yeux bouchés (Les)..... p.35
Zed..... p.35
Zérocycle ou les exercices de style à la manière de Queneau(Le) p. 2
Zurry..... p.22